MOSTRA
INTERNAZIONALE
DEL NUOVO CINEMA
Pesaro Film Festival

SPAZIO BIANCO
PALAZZO GRADARI

CINEMA IN PIAZZA
CINEMA IN SPIAGGIA

TEATRO SPERIMENTALE
CENTRO ARTI VISIVE PESCHERIA

VENERDÌ 16 GIUGNO

CINEMA SOLARIS
ORE 17:00
Proiezione speciale di pre-apertura
SULLA MIA PELLE
(Italia, 2018, 100')
di Alessio Cremonini
Alla presenza di Ilaria Cucchi

CINEMA IN PIAZZA
ORE 21:30
Film di pre-apertura
QUANDO (Italia, 2023, 105')
di Walter Veltroni
Alla presenza del regista

SABATO 17 GIUGNO

TEATRO SPERIMENTALE
SALA GRANDE
ORE 15:00
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
IL CAMORRISTA (Italia, 1986, 170')
ORE 17:50
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
STANNO TUTTI BENE
(Italia/Francia, 1990, 126')
ORE 21:00
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
IL CANE BLU (35') episodio di
LA DOMENICA SPECIALMENTE
(Italia/Francia/Belgio, 1991, 118')
A seguire
UNA PURA FORMALITÀ
(Italia/Francia, 1994, 107')

CINEMA IN PIAZZA
ORE 21:30
Vedomusica - Videoclip italiani
L'ISOLA DELLE ROSE - Blanco
(Italia, 2023, 3'09'') di Simone
Peluso
A seguire
Film d'apertura:
omaggio 40 anni dopo
FLASHDANCE (USA, 1983, 95')
di Adrian Lyne

LA VELA INCANTATA
CINEMA IN SPIAGGIA
ORE 21:30
AMARCORD
(Italia/Francia, 1973, 123')
di Federico Fellini

DOMENICA 18 GIUGNO

TEATRO SPERIMENTALE
SALA GRANDE
A tutte le presentazioni del pomeriggio sarà presente un'interprete LIS
ORE 15:00
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
L'UOMO DELLE STELLE
(Italia, 1995, 110')
ORE 17:00
Proiezioni speciali – CineMarche
PREMIO ELEANOR WORTHINGTON
Alla presenza dell'Art Director
dell'APEW–ODV Nunzia Invernizzi
e di Riccardo Bernini
ORE 17:30
Giornata Internazionale della
consapevolezza sull'Autismo
PERCORSI (Italia, 2023, 3'30'')
della classe 4F del Liceo artistico
F. Mengaroni
Alla presenza del Garante per i
diritti delle persone con disabilità
del Comune di Pesaro, dei docenti
e degli studenti
ORE 17:40
LA SCELTA DEGLI ALESSANDRI
(Italia, 2023, 11')
PRIMO LEVI A PESARO: PAOLO
TEOBALDI RACCONTA
(Italia, 2023, 13')
CONSIDERATE CHE AVEVO
QUINDICI ANNI (Italia, 2023, 9')
Progetti realizzati dagli alunni del
Liceo "Mamiani" di Pesaro
Alla presenza degli alunni e
dei docenti
ORE 18:20
6 DIMORE IN CERCA D'AUTORE
progetto della Art For Job di
San Benedetto del Tronto:
COME MONICELLI
(Italia, 2022, 14' 42'')
di Rosi Offidani
GIARDINO CIELO TERRA
(Italia, 2022, 12'41'')
di Paolo Consorti
L'AMORE NON CANTARLO
(Italia, 2022, 10' 54'')
di Edoardo Ferraro
LA CORTESE (Italia, 2022, 10'16'')
di Federica Biondi
LA RUOTA (Italia, 2022, 14'51'')
di Giordano Viozzi
QUANDO ARRIVA L'ESTATE
(Italia, 2022, 14'58'')
di Gianluca Santoni
ORE 21:00
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
LA LEGGENDA DEL PIANISTA
SULL'OCEANO (Italia, 1998, 170')

CINEMA IN PIAZZA
ORE 21:30
Vedomusica - Videoclip italiani
SOLE DEI SENSI
Riccardo Morandini
(Italia, 2023, 5'01'') di Uolli

A seguire
Proiezione speciale
SOGNANDO VENEZIA
(Italia, 2023, 16'46'')
di Elisabetta Giannini
Alla presenza della regista e dei protagonisti Francesco Di Leva, Morena Di Leva
A seguire
Proiezione speciale
COCORICÒ TAPES
(Italia, 2023, 66'31'')
di Francesco Tavella
Alla presenza del regista, del compositore Matteo Vallicelli e dei protagonisti

LA VELA INCANTATA
CINEMA IN SPIAGGIA
ORE 21:30
LUCKY LUCIANO
(USA/Italia/Francia,1973,105')
di Francesco Rosi

LUNEDÌ 19 GIUGNO

TEATRO SPERIMENTALE
SALA GRANDE
ORE 15:00
Focus Rosalind Nashashibi
EYEBALLING (USA, 2005, 10')
proiezione in 16mm
CARLO'S VISION (Italia, 2011, 12')
proiezione in 16mm
DENIM SKY (Lituania/Inghilterra, 2022, 67'24")
Alla presenza della regista e del curatore
ORE 17:00
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
DVA (Russia, 2023, 33')
di Alexandra Karelina
ORE 17:40
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
THE NEWEST OLDS (Argentina, 2022, 15'10") di Pablo Mazzolo
ORE 18:00
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
EXHIBITION (USA, 2022, 19')
di Mary Helena Clark
ORE 18:20
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
HOWLING (Giappone, 2022, 23')
di Aya Kawazoe
ORE 21:00
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
LA SCONOSCIUTA
(Italia, 2006, 118')

TEATRO SPERIMENTALE
SALA PASOLINI
ORE 15:30
Centenario Vittorio De Seta
QUANDO LA SCUOLA CAMBIA
(Italia, 1978-1980, 240'), ep. 2
"Tutti i cittadini sono uguali senza distinzione di lingua" (55')
QUANDO LA SCUOLA CAMBIA
(Italia, 1978-1980, 240'), ep. 3.
"Lavorare insieme non stanca" (55')
ORE 17:30
Lezioni di Storia #6 - Venti dell'Est. Cinema sperimentale al di là del Muro. Polonia
ZAPRZECZENIE (Polonia, 1973, 4'05'') di Ryszard Waśko
PROSTOKĄT DYNAMICZNY
(Polonia, 1971, 2'26'') di Józef Robakowski
KWADRAT (Polonia, 1972, 3'37'') di Zbigniew Rybczyński
KONFRONTACJA (Polonia, 1972, 4'28'') di Tadeusz Junak
JA I TELEFON (Polonia, 1972, 6'03'') di Paweł Kwiek
OKNO (Polonia, 1972, 8'28'') di Ryszard Waśko
RYNEK (Polonia, 1970, 4'22'') di Józef Robakowski
OBSZAR (Polonia, 1973, 4'43'') di Kazimierz Bendkowski
IDĘ... (Polonia, 1973, 2'54'') di Józef Robakowski
PODRÓŻ WACŁAWA ANTCZAKA DO KIOSKU PRZY ULICY GŁÓWNEJ
(Polonia, 1973, 4'29'') di Ryszard Waśko
CENTRUM (Polonia, 1976, 5'17'') di Kazimierz Bendkowski
TAKE FIVE (Polonia, 1972, 4') di Zbigniew Rybczyński
CHODNIK (Polonia, 1972, 2'44'') di Ryszard Waśko
1,2,3... ĆWICZENIE OPERATORSKIE
(Polonia, 1972, 7'54'') di Paweł Kwiek
OD A DO B, OD B DO A (Polonia, 1974, 7'23'') di Ryszard Waśko
YYAA (Polonia, 1973, 2'59'') di Wojciech Bruszewski
Alla presenza del curatore Federico Rossin

CENTRO ARTI VISIVE PESCHERIA
ORE 16:00
Pesaro Film Festival Circus - Laboratorio "PersonaggiAnimati" con Francesco Zano Zanotti
ORE 18:00
Pesaro Film Festival Circus – Film
OINK (Belgio/Paesi Bassi, 2022, 70') di Mascha Halberstad
Proiezione in lingua originale con oversound recitato dall'attore Andrea Fugaro
Presenta la curatrice Giulietta Fara

CINEMA IN PIAZZA
ORE 21:30
Vedomusica – Videoclip italiani
I NOSTRI GIORNI – Andrea Laszlo De Simone (Italia, 2022, 3'46'') di Enrico Bisi, Donato Sansone
A seguire
LA MALA EDUCACIÓN DEL MASCHIO ALL'ITALIANA
Lezione di cinema con PIERA DETASSIS e proiezione di DRAMMA DELLA GELOSIA (TUTTI I PARTICOLARI IN CRONACA) (Italia/Spagna, 1970, 107') di Ettore Scola

LA VELA INCANTATA
CINEMA IN SPIAGGIA
ORE 21:30
UN AMLETO DI MENO (Italia, 1973, 64') di Carmelo Bene

MARTEDÌ 20 GIUGNO

CENTRO ARTI VISIVE PESCHERIA
ORE 10:00
Matinée – Un caffè in Pescheria
Presentazione del progetto Cinema Scuola LAB "Le belle estati" – Liceo artistico Ferruccio Mengaroni
Saranno presenti il regista Mauro Santini, il dirigente scolastico Serena Perugini, il responsabile scientifico Rossano Baronciani e i docenti Chiara Francesconi e Giorgio Donini
A seguire
Presentazione del volume "COSE Spiegate bene. La Terra è rotonda" la rivista di carta del Post e Iperborea
Con Luca Sofri e Pedro Armocida

ORE 16:00
Pesaro Film Festival Circus – Laboratorio "AnimaliAnimati" con Benedetta Sani
ORE 18:00
Pesaro Film Festival Circus – Film
DOUINA ET LA PRINCESSE D'ALEP (Francia/Canada, 2022, 72') di Marya Zarif, André Kadi
Proiezione in lingua originale con oversound recitato dall'attore Andrea Fugaro
Presenta la curatrice Giulietta Fara

TEATRO SPERIMENTALE SALA GRANDE
ORE 15:00
Centenario Vittorio De Seta
QUANDO LA SCUOLA CAMBIA (Italia, 1978-1980, 240'), ep. 4. "I diversi" (55')
ORE 16:00
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
THE APOCALYPTIC IS THE MOTHER OF ALL CHRISTIAN THEOLOGY (USA, 2023, 64'52'') di Jim Finn
Alla presenza del regista e della selezionatrice Cecilia Ermini
ORE 17:25
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
UNABRIDGED MANEUVER (Spagna/Canada, 2022, 18') di Bruno Delgado Ramo
Alla presenza del regista e del selezionatore Raffaele Meale
ORE 18:00
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
ARGILEAK (Spagna, 2022, 15'25'') di Patxi Burillo Nuin
Alla presenza del regista e della selezionatrice Paola Cassano

ORE 18:30
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
SENSITIVITY IN LOW LIGHT CONDITIONS (Danimarca, 2022, 20'59'') di Stefan Kruse Jørgensen
Alla presenza del regista e della selezionatrice Cecilia Ermini
ORE 21:00
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
BAARÌA
(Italia/Francia, 2009, 156')

TEATRO SPERIMENTALE SALA PASOLINI
ORE 15:30
Focus Rosalind Nashashibi
OPEN DAY (Inghilterra, 2001, 12')
ELECTRICAL GAZA (Palestina/Inghilterra, 2015, 17'53'')
VIVIAN'S GARDEN (Guatemala/Inghilterra, 2017, 30')
Alla presenza della regista e del curatore Enrico Camporesi
ORE 17:30
Lezioni di Storia #6 – Venti dell'Est. Cinema sperimentale al di là del Muro. Ungheria
VISUS (Ungheria, 1976, 17') di Péter Tímár
STUDY I. (Ungheria, 1974, 8') di János Tóth
HAJNAL ANDANTE (Ungheria, 1979, 21') di András Szirtes
ROUND (Ungheria, 1975, 12') di Zoltán Jeney
TRIOLÁK (Ungheria, 1980, 11') di Dóra Maurer
ALDRIN ÜROPERA [ALDRIN OPERA] (Ungheria, 1976, 5') di Gábor Bódy
Alla presenza del curatore Federico Rossin

SPAZIO BIANCO
ORE 19.00 INAUGURAZIONE

CINEMA IN PIAZZA
ORE 21:30
Vedomusica - Videoclip italiani
TANGO – Tananai (Italia, 2023, 3'45'') di Olmo Parenti
A seguire
Proiezione speciale - Evento Emergency
BATTIMA (Italia, 2022, 16'35'') di Federico Demattè
Alla presenza del regista, della produttrice Carolina Iorio e di Michela Greco per Emergency
A seguire
Proiezione speciale
BELLEZZA, ADDIO (Italia, 2023, 78') di Carmen Giardina, Massimiliano Palmese
Alla presenza dei registi, del compositore Pivio e di Barbara Alberti

LA VELA INCANTATA
CINEMA IN SPIAGGIA
ORE 21:30
CORPO D'AMORE
(Italia, 1972, 102') di Fabio Carpi

IL MURO DEL SUONO
ORE 00.00
OBELISCO NERO e
VITTORIO ONDEDEI
presentano
THE DIVINE HORSEMEN - THE LIVING GODS OF HAITI
(USA, 1954/1977, 52')
di Maya Deren

MERCOLEDÌ 21 GIUGNO

CENTRO ARTI VISIVE PESCHERIA
ORE 10:00
Matinée - Un caffè in Pescheria
Presentazione premio Bookciak, Azione!
Proiezione dei corti vincitori della XI edizione del concorso cine-letterario
Sarà presente la curatrice Gabriella Gallozzi
A seguire
Tavola rotonda Vittorio De Seta
Saranno presenti Enrico Bottero, Pamela Giorgi, Elisabetta L'Innocente, Carlo Ridolfi, Federico Rossin, Mauro Santini e Luciano Tovoli
ORE 16:00
Pesaro Film Festival Circus - Laboratorio Caccia al tesoro cinematografica con Andrea Fugaro
ORE 18:00
Pesaro Film Festival Circus - Film
TOLDI (Ungheria, 2022, 104') di Marcell Jankovics, Lajos Csákovics
Proiezione in lingua originale con oversound recitato dall'attore Andrea Fugaro
Presenta la curatrice Giulietta Fara

TEATRO SPERIMENTALE
SALA GRANDE
ORE 15:00
Prospettiva Argentina
CENIZA VERDE (Argentina, 2019, 10') di Pablo Mazzolo
DARSE CUENTA (Argentina, 2008, 2') di Jessica Sarah Rinland
¿QUIÉN SE ATREVE A MATAR AL CINE? (Argentina, 2021, 2') di Joaquín Aras
CANGALLO Y CANNING (Argentina, 2022, 4') di Azucena Losana
EZEIZA (Argentina, 2021, 4') di Sergio Subero
RÉPLICA #1 (Argentina, 2019, 3'22'') di Ariel Nahón
UN HORIZONTE INVISIBLE (Argentina, 2021, 19') di Mario Bocchicchio
DENKBILDER (Argentina, 2013, 5') di Pablo Marín
REFLEJO NOCTURNO IV (Argentina, 2020, 4') di Benjamín Ellenberger
¡PiFIES! (Argentina, 2016, 4') di Ignacio Tamarit
Alla presenza dei registi Benjamín Ellenberger, Azucena Losana, Pablo Marín, Jessica Sarah Rinland e del curatore Orazio Leogrande
ORE 16:30
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
BLEARED EYES OF BLUE GLASS (Corea del Sud, 2023, 8'30'') di Kyujae Park
Alla presenza del regista e del selezionatore Raffaele Meale
ORE 17.00
Concorso Pesaro Nuovo Cinma
PRUEBAS (Costa Rica/Francia/Belgio, 2022, 28'35'')
di Ardélia Istarú
ORE 17:30
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
BLOOM (Spagna, 2023, 17') di Helena Girón, Samuel M. Delgado
ORE 17.50
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
GEWESEN SEIN WIRD (Austria, 2022, 17'30'') di Sasha Pirker
ORE 18:10
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
VIVA LA NOTTE (Italia, 2022, 13')

di Francesco Zanatta
Alla presenza del regista e della selezionatrice Cecilia Ermini
ORE 21:00
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
LA MIGLIORE OFFERTA
(Italia, 2013, 124')

TEATRO SPERIMENTALE SALA PASOLINI
ORE 16.30
Proiezione speciale
ESSO: SHADOWS OOZING GOLD
(Italia/Croazia, 2022, 21'30'') di Cristiano Carloni e Stefano Franceschetti
ORE 17:30
Lezioni di Storia #6 - Venti dell'Est. Cinema sperimentale al di là del Muro. Romania
AUTOPSIA UITĂRII (Romania, 1977, 5'14'') di Ioan T. Morar
EXERCIȚIU SUBLIMINAL
(Romania, 1979, 6'02') di Alexandru Pecican
ILUMINĂRI (Romania, 1981, 5'39'') di Ioan Ioan Pleș
ÎMBLÎNZITORUL DE ȘERPI
(Romania, 1981, 7'13'')
di Emanuel Ţeţ
PULSIUNI (Romania, 1983, 7'15'')
di Marcela Muntean
CONVERGENTA SPRE INUTIL
(Romania, 1984, 6'17'')
di Cristian Ostafi
AUTOPORTRET (Romania, 1984, 5'39'') di Iosif Stroia
STUDIU 1. DETALII (Romania, 1986, 4'49'') di Ioan Galea
OCULAR (Romania, 1985, 5'28'')
di Viorel Simulov
FRAGMENTARIUM (Romania, 1985-1990, 8'45'') di George Săbău
MISE-EN-ÉCRAN (Romania, 1989, 6'43'') di Roxana Chereches, Viorel Simulov, Liliana Trandabur
Alla presenza del curatore Federico Rossin

CINEMA IN PIAZZA
ORE 21:30
Festa della musica 2023
"...Un film nel film": la musica classica nel cinema
Orchestra del Conservatorio Rossini, Luca Ferrara direttore

LA VELA INCANTATA CINEMA IN SPIAGGIA
ORE 21:30
STORIE SCELLERATE
(Italia, 1973, 93')
di Sergio Citti

IL MURO DEL SUONO
ORE 00:00
PIVIO
presenta PYCNOLEPTIC - Progetto video-musicale di Pivio
Visual di Matteo Malatesta
Chitarrista live Andrea Maddalone

GIOVEDÌ 22 GIUGNO

CENTRO ARTI VISIVE PESCHERIA
ORE 10:00
Matinée - Un caffè in Pescheria
Presentazione del volume "Le mie stelle. 45 cineasti del reale" (Edizioni Cineteca di Bologna) di Stefano Missio
Sarà presente l'autore
A seguire
Tavola rotonda "Prospettiva Argentina. Dieci film sperimentali"
Saranno presenti i registi Benjamín Ellenberger, Azucena Losana, Pablo Marín, Jessica Sarah Rinland, la giornalista Florencia Incarbone, la docente Florencia Lajer Baron e il curatore Orazio Leogrande
A seguire
Presentazione del volume "Una luz revelada. El cine experimental argentino" di Pablo Marín (Ed. La vida útil)
Saranno presenti l'autore, la giornalista Florencia Incarbone, la docente Florencia Lajer Baron e l'editrice Lucia Salas
ORE 16:00
Pesaro Film Festival Circus - Laboratorio "PixLab: poteri e strapoteri!" con Anna Ciammitti
ORE 18:00
Pesaro Film Festival Circus - Film
Focus Corti Lituani (Lituania, circa 60') di A.A.V.V.
Proiezione in lingua originale con oversound recitato dall'attore Andrea Fugaro
Presenta la selezione la curatrice Giulietta Fara

TEATRO SPERIMENTALE – SALA GRANDE
ORE 15:00
Corti in Mostra
Presentazione di Pierpaolo Loffreda
CONTAMINATION (Italia, 2022, 2'59") di Roberto Cannarile

IL BAMBINO (Italia, 2023, 1'06") di Marco Smorta
THINGS (Italia, 2023, 3'53") di Adina Enache, Oscar Renni
LA NATURALE BELLEZZA DEL CREATO (Italia, 2022, 3'40") di Michele Bernardi, Roberto Zappalà
UN SOGNO, IO RICORDO (Italia, 2022, 1'59") di Chiara Cecchetto
I'LL SEE YOU IN MY DREAMS (Italia, 2022, 1'31") di Giuseppe Avarello
GUSCIO (Italia, 2022, 1'14") di Filomena Galvani
GENESI (Italia, 2022, 2'51") di Lélie Lesage
HALF ASLEEP (Italia, 2022, 1'01") di Lorenzo Mauro
PROGETTO GENESI (Italia, 2022, 1'16") di Matteo Brasili
LA NEBBIA (Italia, 2022, 1'25") di Mauro Mangione
PINK MOON (Italia, 2022, 2'05") di Samuele Recchia
53 RUE DE VERDUN (Italia 2022, 2'20") di Riccardo Ambrosi
LOTTA DI LATTA (Italia, 2022, 1'15") di A.A.V.V.
NEL SOGNO DI TURNER (Italia, 2022, 0'30") di Misho Stojanovski
DAYDREAMING (Italia, 2022, 0'48") di Maria Chiara Cuzzola
DENTRO BLU ARANCIO FUORI (Italia, 2022, 0'57") di Gabriele Templorini
DOVE SONO GLI OCCHIALI (Italia, 2022, 0'51") di Gianvo
IL MONDO FUORI (Italia, 2022, 1') di Massimo Mosciatti
LA MARMELLATA (Italia, 2022, 0'54") di Maddalena Contadini
RIMANI (Italia, 2022, 1'33") di Sirio Aureli
SCARABOCCHIO MENTALE (Italia, 2022, 1') di Adrian Negura
XERJOFF (Italia, 2022, 0'56") di Donato Sansone
I NOSTRI GIORNI (Italia, 2022, 3'46") di Donato Sansone, Enrico Bisi
STREET FIGHTER (Italia, 2022, 1'11") di Donato Sansone
FIRST PERIOD (Italia, 2022, 1'09") di Carola Gatto
IL SEDUTTORE SEGRETO (Italia, 2022, 4'04") di Valeria Biasin, Marco Checchin, Claudia Petrangeli
ABBANDONO (Italia, 2022, 2'54") di Laura Riccobono, Ludovico Mossa
W LA PANDA 45 (Italia, 2022, 1'13") di Martina Mirante
GARLO THE GARLIC (Italia, 2023, 1'10") di Stefano Zappia
MAMA MITI (Italia, 2023, 2'35") di Michela Colorito
MAO MAO (Italia, 2023, 1'08") di Elio Ferrario
POLY-NECRO-LOVE (Italia, 2023, 0'56") di Sara Andrea Gravino
RIPOS(T)O (Italia, 2023, 2'25") di Marco Ceccolini

ORE 16.15

Corti in Mostra – Focus Igor Imhoff
PERCORSO #0008-0209 (Italia, 2009, 5'35'')
PLANETS (Italia,2012, 9'16'')
KURGAN (Italia, 2013, 5'04'')
ANAFORA (Italia, 2017, 19'08'')
BLEED (Italia, 2020, 4'40'')
WILD TIMES (Italia, 2020, 4'50'')
LETTERA DI SACCO AL FIGLIO (Italia, 2022, 7'19'')
YOU WILL NEVER KNOW MY NAME (Italia, 2022, 4'18'')
Alla presenza del regista e del curatore Pierpaolo Loffreda

ORE 17:30

Concorso Pesaro Nuovo Cinema
BROKEN VIEW (Belgio, 2023, 75') di Hannes Verhoustraete
Alla presenza del regista e dei selezionatori Paola Cassano, Cecilia Ermini e Raffaele Meale

ORE 21:00

Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
LA CORRISPONDENZA (Italia, 2016, 116')

TEATRO SPERIMENTALE SALA PASOLINI

ORE 17:30

Focus Milena Gierke
SIXTEEN CANDLES (Germania, 1990, 18')
KRÖTEN (Germania, 1997, 6')
GRÄSER (Germania, 2000, 3')
AUFZIEHENDER STURM (Germania, 1994, 3')
LE CORBUSIER AU MISTRAL (Germania, 2005, 6')
MEMBRAN (Germania, 2000, 3')
GESTRANDET (Germania, 2001, 17')
Alla presenza della regista e dei curatori Federico Rossin e Rinaldo Censi

CINEMA IN PIAZZA

ORE 21:30

Vedomusica - Videoclip italiani
FORTEFRAGILE - Meg (Italia, 2022, 4'24'') di Bianca Peruzzi
A seguire
Presentazione libro e incontro con DANTE FERRETTI moderato da David Miliozzi e Barbara Sorrentini e proiezione di HUGO CABRET (USA, 2011, 126') di Martin Scorsese

LA VELA INCANTATA
CINEMA IN SPIAGGIA
ORE 21:30
SAN MICHELE AVEVA UN GALLO (Italia, 1972, 90')
di Paolo e Vittorio Taviani

IL MURO DEL SUONO
ORE 00:00
GIACOMO LASER
presenta TERREMOTO (Italia, 2023, 45') di Giacomo Laser

VENERDÌ 23 GIUGNO

CENTRO ARTI VISIVE PESCHERIA
ORE 10:00
Matinée - Un caffè in Pescheria
Presentazione del volume "La doppia porta dei sogni. Scritti di cinema 1977-2001" di Guido Fink, a cura di Alessandra Calanchi e Paola Cristalli
Sarà presente Alessandra Calanchi
A seguire
Presentazione dei film MIOPIA di Rocco Mortelliti
Sarà presente il regista Rocco Mortelliti e il produttore Roberto Siepi
A seguire
ANCORA VOLANO LE FARFALLE
di Joseph Nenci
Saranno presenti il regista, Giorgia Righi, Massimo Fradelloni, Giuseppe Andreozzi e Stefano Perilli
A seguire
Tavola rotonda CNA Cinema e Audiovisivo Marche in collaborazione con la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro
Intervengono: Moreno Bordoni, Gino Sabatini, Daniele Vimini. Introduce: Henry Secchiaroli. Saranno presenti Andrea Agostini, Pedro Armocida, Chiara Biondi, Gianluca Curti, Francesco Gesualdi, Claudio Salvi, Lucia Sgarzini
ORE 16:00
Pesaro Film Festival Circus - Laboratorio "Magie di plastilina" con Eugenio Forchielli
ORE 18:00
Pesaro Film Festival Circus - Film PERLIMPS (Brasile, 2022, 80') di Alê Abreu
Proiezione in lingua originale con oversound recitato dall'attore Andrea Fugaro
Presenta la curatrice Giulietta Fara

TEATRO SPERIMENTALE SALA GRANDE
ORE 15:00
Videomusica - Focus Simone Rovellini
SEXIE SELFIE - Lalla Bitch (Italia, 2013, 4' 01'')
RETINA – Riva (Italia, 2014, 2'50'')
BURQA DI GUCCI
M¥ss Keta (Italia, 2015, 3'39'')
MUSICA ELETTRONICA
M¥ss Keta (Italia, 2016, 5'13'')
XANANAS - M¥ss Keta (Italia, 2017, 3'38'')
UNA VITA IN CAPSLOCK
M¥ss Keta (Italia, 2018, 3'21'')
MONICA - M¥ss Keta (Italia, 2018, 3'07'')
ULTIMA BOTTA A PARIGI
M¥ss Keta (Italia, 2018, 2'40'')
INUYASHA - Mahmood (Italia, 2021, 4'14'')
MAKUMBA - Noemi, Carl Brave (Italia, 2021, 3'37'')
SLOGAN - Clod (Italia, 2021, 3'55'')
CIAO CIAO - La rappresentante di Lista (Italia, 2022, 3'16'')
DIVA - La rappresentante di Lista (Italia, 2022, 3'57'')
IO LEI E TU - Popa (Italia, 2023, 3'49'')
UNA DONNA CHE CONTA
M¥ss Keta (Italia, 2018, 3'50'')
Incontro con l'autore a cura di Luca Pacilio
ORE 16:30
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
INSIEME INSIEME (Italia/Francia/Olanda, 2022, 37')
di Bernardo Zanotta
Alla presenza del regista, dell'attrice protagonista Lydia Giordano e del selezionatore Raffaele Meale
ORE 17:30
Proiezione speciale
Esordi Italiani
NON CREDO IN NIENTE (Italia, 2023, 100')
di Alessandro Marzullo
Alla presenza del regista e del cast
ORE 21:00
Concorso Pesaro Nuovo Cinema
CIOMPI (Francia, 2023, 83') di Agnès Perrais
Alla presenza della regista e del selezionatore Federico Rossin

TEATRO SPERIMENTALE SALA PASOLINI
ORE 15:30
Focus Milena Gierke
NEW YORK FILM DIARY SEP. 3, 1994 - OCT. 3, 1995 (Germania, 1995, 90') - Proiezione in Super8.
Alla presenza della regista e dei curatori Federico Rossin e Rinaldo Censi

CINEMA IN PIAZZA
ORE 21:30
Vedomusica – Videoclip italiani
SPLASH – Colapesce, Dimartino (Italia, 2023, 3'42'') di Zavvo Nicolosi, Giovanni Tomaselli
A seguire
Incontro con CARLO VERDONE moderato da Pedro Armocida e Barbara Sorrentini e proiezione di BOROTALCO (Italia, 1982, 96') di Carlo Verdone

LA VELA INCANTATA
CINEMA IN SPIAGGIA
ORE 21:30
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
MALÈNA (Italia, 2000, 109')

IL MURO DEL SUONO
ORE 00:00
SALVATORE INSANA e SILVIA CIGNOLI presentano
TRATAKA – IO HO FISSATO IL FUOCO PER SEMPRE

SABATO 24 GIUGNO

CENTRO ARTI
VISIVE PESCHERIA
ORE 10:00
Matinée – Un caffè in Pescheria
Presentazione Csc – Centro Sperimentale di Cinematografia
A seguire
Tavola rotonda Giuseppe Tornatore

TEATRO SPERIMENTALE
SALA GRANDE
ORE 15.00
Omaggio a Ali Khamraev
BELYE, BELYE AISTY
(URSS, 1966, 88')
Alla presenza del regista, di Eldjon Abbasov per il Film Found of Uzbekistan e di Otabek Akbatov per l'Ambasciata della Repubblica dell'Uzbekistan in Italia
ORE 17:00
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
ENNIO (Italia/Belgio/Paesi Bassi/Giappone, 2021, 150')
Alla presenza del regista

TEATRO SPERIMENTALE
SALA PASOLINI
ORE 15.30
Focus Milena Gierke
STÜNDLICH I
(Germania, 1991, 6'30'')
HAUTKLOPFEN (Germania, 1991, 3')
OPERNBLÜTE (Germania, 1992, 3')
KLATSCHMOHN II (Germania, 1993, 4')
BAUMSCHATTEN (Germania, 1996, 2')
ZAUBERZEIT (Germania, 2009, 3')
WASSERSPIEL I (Germania, 1997, 2')
ENTGEGEN (Germania, 1999, 3')
DEPUIS QUE JE ME SOUVIENS (Germania, 2005, 12')
CHINA – SUPER 8 REISETAGEBUCH (Germania, 1990, 17')
ZEIT (Germania, 1991, 9')
Alla presenza della regista e dei curatori Federico Rossin e Rinaldo Censi
ORE 17:00
Workshop Super8
Proiezione saggio finale
Alla presenza dei curatori Karianne Fiorini, Gianmarco Torri e del regista Pablo Marín

CINEMA IN PIAZZA
ORE 21:30
CERIMONIA DI PREMIAZIONE
Presentano Cristian Della Chiara e Barbara Sorrentini
A seguire
Evento speciale:
Giuseppe Tornatore
NUOVO CINEMA PARADISO (Italia/Francia, 1988, 123') – Copia restaurata da Cinecittà Spa
Alla presenza del regista

LA VELA INCANTATA
CINEMA IN SPIAGGIA
ORE 21:30
LA PROPRIETÀ NON È PIÙ UN FURTO (Italia/Francia, 1973, 126') di Elio Petri

ARCHIVIO STORICO
DELLA FONDAZIONE
PESARO NUOVO CINEMA
DA MARTEDÌ 20
A VENERDÌ 23 GIUGNO
DALLE ORE 10:00 ALLE 12:00
CENTRO ARTI
VISIVE PESCHERIA

L'Archivio storico della Fondazione Pesaro Nuovo Cinema nel 2019 viene dichiarato di interesse storico particolarmente importante dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica delle Marche. Conserva i documenti istitutivi dell'ente, le carte organizzative del festival cinematografico, la corrispondenza, i testi critici, oltre ad un cospicuo apparato di manifesti, fotografie, cataloghi e libri, materiale audiovisivo. Grazie ad una convenzione stipulata con la Direzione generale Archivi del Ministero della Cultura nel 2021, è stato possibile realizzare un inventario della documentazione storica, dal 1964 al 1981, ora disponibile per la consultazione.

I LUOGHI DEL FESTIVAL

A. TEATRO SPERIMENTALE
(Sala Grande, Sala Pasolini)
Via Gioacchino Rossini 16

B. PIAZZA DEL POPOLO
(Cinema in Piazza)

C. CENTRO ARTI VISIVE PESCHERIA
Corso XI Settembre 184

D. PALAZZO GRADARI
(Ufficio stampa)
Via Gioacchino Rossini 24

E. UFFICIO OSPITALITÀ
Via Gioachino Rossini 38

F. BAGNI AGATA N. 57
(La vela incantata – Cinema in Spiaggia)
Via Marina Ardizia 1

G. GRA'
(Il Muro del Suono)
Via Gioacchino Rossini 24

H. SPAZIO BIANCO
Via Zongo 45

I. CINEMA SOLARIS
Via Filippo Turati 42

INIZIATIVA PRODOTTA DA

Fondazione Pesaro Nuovo Cinema onlus

CON IL CONTRIBUTO DI

Direzione Generale CINEMA e AUDIOVISIVO

REGIONE MARCHE

Comune di Pesaro

Pesaro 2024 Capitale italiana della cultura

MAIN SPONSOR

marche multiservizi

SPONSOR

Ebano

CALZANETTO

LA GUAINA DEL CORPO ZIGZAG

CON LA COLLABORAZIONE DI

CSC Centro Sperimentale di Cinematografia

CON IL PATROCINIO DI

1506 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI URBINO CARLO BO

PARTNER CULTURALI

FONDAZIONE pescheria

PESARO MUSEI

SNCCI sindacato nazionale critici cinematografici italiani

italianCouncil Bringing our Contemporary Art to the World

Direzione Generale Creatività Contemporanea

CINECITTÀ

PARTNER CULTURALI

АГЕНТСТВО КИНЕМАТОГРАФИИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

O'ZBEKISTON MILLIY KINOFONDI

НАЦИОНАЛЬНЫЙ КИНОФОНД УЗБЕКИСТАНА

LITHUANIAN FILM CENTRE

LCI Lithuanian Culture Institute

AMBASCIATA DELLA REPUBBLICA DI LITUANIA A ROMA

FESTIVAL ASSOCIATO:

Afic Associazione Festival Italiani di Cinema

EVENTO A BASSO IMPATTO

ECOACTIONS

MEDIA PARTNER

Rai Cultura

Rai Radio 3

CINECITTÀ NEWS

MYmovies.it IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO

rivista del cinematografo dal 1926

MEDIA PARTNER

QUINLAN

taxidrivers.it TXDRVRS

CHARITY PARTNER

EMERGENCY MEDICINA, DIRITTI E UGUAGLIANZA

TECHNICAL PARTNER

ITAS DELLA CHIARA ASSICURAZIONI

BIRD

URBICO URBAN BIKE COURIER

TECHNICAL PARTNER

PesaroFeste PROGETTAZIONE ORGANIZZAZIONE ALLESTIMENTO NOLEGGIO

l'image Cinema | Video | Comunicazione

APA ASSOCIAZIONE PESARESE ALBERGATORI

Bagni Aquila

GRA'

PASCUCCI

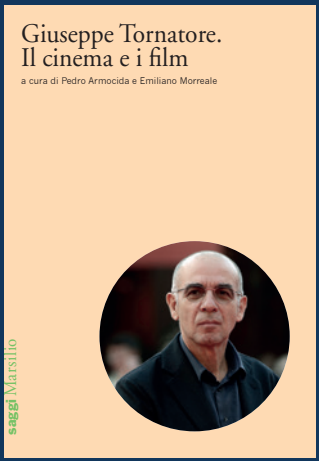
DE LEYVA AZIENDA AGRICOLA

www.pesarofilmfest.it

PUBBLICAZIONI

CATALOGO GENERALE
59ª mostra internazionale del nuovo cinema
a cura di Pedro Armocida e Carla Scura

2023
PesaroNuovoCinema



GIUSEPPE TORNATORE
Il cinema e i film
a cura di Pedro Armocida e Emiliano Morreale

2023
Marsilio

INFORMAZIONI

CINEMA IN PIAZZA
In caso di pioggia le proiezioni si terranno presso il Teatro Sperimentale.
A tutti gli appuntamenti in Piazza sarà presente un'interprete LIS.

PESARO FILM FESTIVAL CIRCUS
Tutte le proiezioni sono indicate per bambini dai 6 anni in su. Laboratori e Caccia al tesoro: ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria (www.pesarofilmfest.it).

TUTTI GLI EVENTI SONO A INGRESSO LIBERO

LA VELA INCANTATA – CINEMA IN SPIAGGIA
Tutte le proiezioni sono di 35 millimetri con copie provenienti da Centro Sperimentale di Cinematografia-Cineteca Nazionale

SPAZIO BIANCO
La video-opera è fruibile tutti i giorni da mercoledì 21 giugno con orario 17:00 – 20:00.

ARCHIVIO STORICO DELLA FONDAZIONE PESARO NUOVO CINEMA
L'archivio è visitabile da martedì 20 a venerdì 23 giugno con orario 10:00 – 12:00.

TUTTE LE PROIEZIONI SONO IN LINGUA ORIGINALE CON I SOTTOTITOLI IN ITALIANO