

GLI OMAGGI CENTENARI E LA VELA INCANTATA **IL CINEMA IN SPIAGGIA**

Non solo Pasolini. La 58esima edizione della Mostra Internazionale del Nuovo Cinema rende omaggio a personalità illustri del cinema e della cultura in un'ottica di formazione anche del pubblico più giovane e di studenti che ospita.

In questo senso è stata completamente ripensata la programmazione della nuova sezione **La vela incantata**, organizzata dalla Mostra Internazionale del Nuovo Cinema e dalla **Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Cineteca Nazionale** che, nel suggestivo schermo al mare, propone i film in pellicola legati agli omaggi di quest'anno con i centenari della nascita di attori e cineasti, da quelli più omaggiati quest'anno – Vittorio Gassman, Pier Paolo Pasolini e Ugo Tognazzi – a quelli più dimenticati come Luciano Salce, Damiano Damiani, Mauro Bolognini, Francesco Rosi, Luciano Bianciardi, Carlo Lizzani. La rassegna **La Vela incantata – Il cinema in spiaggia** vedrà protagoniste pellicole che hanno fatto la storia del cinema, nel preziosissimo formato, ormai rarissimo nei festival italiani e internazionali, in 35mm. In collaborazione con Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia e *Gassman 100*, *Pasolini 100*, *Tognazzi 100*, *Salce 100*, si parte sabato 18 giugno con *Anima persa* (1977) di Dino Risi con Vittorio Gassman, e, a seguire fino a sabato 25 con *La cuccagna* (1962) di Luciano Salce, *La vita agra* (1964) di Carlo Lizzani con Ugo Tognazzi, *La tragedia di un uomo ridicolo* (1981) di Bernardo Bertolucci con Ugo Tognazzi, *La rimpatriata* (1963) di Damiano Damiani, *Giovani mariti* (1958) di Mauro Bolognini e Pier Paolo Pasolini, *C'era una volta* (1967) di Francesco Rosi, *Padri e figli* (1957) di Mario Monicelli con Vittorio De Sica.

In occasione del centenario della nascita di **Jonas Mekas**, il padre del New American Cinema, che proprio a Pesaro venne celebrato nel 1966, la Mostra proporrà l'anteprima mondiale della copia restaurata di *As I Was Moving Ahead Occasionally I Saw Brief Glimpses of Beauty* in collaborazione con Lithuanian Film Centre e Ambasciata di Lituania in Italia. La proiezione si terrà presso il Teatro Sperimentale lunedì 20 giugno alle 15.00, la prima parte, la seconda, martedì 21 giugno, stesso luogo e stessa ora.

Continuano le celebrazioni con il centenario del pedagogista **Mario Lodi**: in collaborazione con il Comitato Nazionale Centenario Mario Lodi, con la Rete di Cooperazione Educativa e INDIRE, la Mostra proietterà giovedì 23 giugno al Teatro Sperimentale una puntata televisiva, *Partire dal bambino: Mario Lodi*, della serie di documentari Rai del 1979 di Vittorio De Seta, *Quando la scuola cambia* e ospiterà una tavola rotonda con **Vanessa Roghi**, autrice di *Il passeggero coraggioso – Cipi*, *Mario Lodi e la scuola democratica* (edito da Laterza), **Francesco Tonucci**

(Presidente Comitato Centenario Mario Lodi), **Anna D'Auria** (Segretaria Nazionale Movimento Cooperazione Educativa), **Pamela Giorgi** (INDIRE), **Elisabetta L'Innocente** (Piccole scuole - INDIRE), **Carlo Ridolfi** (Rete di Cooperazione Educativa).

IMMAGINI: <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations?share=3c03d2a79139d617678f>

Ufficio stampa - Echo Group: Stefania Collalto – collalto@echogroup.it 339 4279472; Lisa Menga – menga@echogroup.it 347 5251051; Giulia Bertoni - bertoni@echogroup.it 338.5286378