



IL FESTIVAL Dal 14 al 22 giugno

A Pesaro il Nuovo Cinema è un paradiso di proposte

In primo piano gli italiani: Ficarra & Picone, l'animazione e Sergio Castellitto per il ventennale di «Non ti muovere»

Stefano Giani

■ L'anno di Pesaro capitale italiana della cultura 2024 ben si coniuga a un'edizione della Mostra internazionale del nuovo cinema dal carattere vario e multiforme che strizza l'occhio ai gusti più diversi. Il piatto forte è la settima arte di casa nostra e la componente straniera resta in secondo piano, ma tant'è, per una volta l'esterofilia finisce in soffitta e anche questa è una forma di personalità.

Dicevamo dell'eterogeneità del cartellone. Si parte venerdì prossimo in tono leggero. I protagonisti sono Ficarra e Picone, dei quali alle 15 verrà proiettato al teatro Sperimentale il film *Nati stanchi* che apre ufficialmente la rassegna diretta da Pedro Armocida. Il celebre duo comico, pro-

tagonista di altri titoli in programma (*Il primo Natale*, *Andiamo a quel paese*, *L'ora legale*, *Anche se è amore non si vede*, *Il 7 e l'8* e il recente *Santocielo*) parteciperà domenica a una tavola rotonda sul tema «Ridere sul serio», oggetto di un volume edito da Marsilio. E, sempre in ambito editoriale, sarà presentato il libro *Carlo Delle Piane. L'uomo che ho amato* scritto dalla vedova Anna Crispino che l'attore sposò in tarda età.

Il 2024 è stagione di ricorrenze e cadono i vent'anni da uno dei film italiani più intensamente drammatici di inizio millennio. *Non ti muovere* sarà riproposto venerdì alle 21,30, introdotto dal regista Sergio Castellitto (foto) che fu anche



interprete, con Penélope Cruz e Claudia Gerini, di questa trasposizione del romanzo di sua moglie Margaret Mazzantini. La nostalgia va in Mostra mercoledì 19 in piazza, con la proiezione speciale di *Forrest Gump*. Il

20 sarà introdotto un nuovo tema con un matinée su «La golden age dell'animazione italiana» che si sposa con l'evento serale: *Mary e lo spirito di mezzanotte* di cui parlerà l'autore Enzo D'Alò. Sabato 22, giorno di chiusura, sarà ospite il regista Luca Guadagnino al quale è dedicata la monografia *Spettri del desiderio* edito da Marsilio. Alle 21,30 la premiazione precederà l'atto finale con *Challengers*, introdotto da Guadagnino che saluterà il pubblico.

