



Un'edizione memorabile

Numeri da record per la Festa della Musica 2024

By ATHEISIS STUDIO



Evento esteso a 800 città - Ben 18.000 artisti coinvolti

Festa della Musica: al via la trentesima edizione in tutta Italia

» Con un programma ricco di appuntamenti in tutta Italia, la 30ª edizione della Festa della Musica ha come titolo "La prima orchestra siamo noi" e vede come filo conduttore le bande musicali, che portando allegria in tutti i luoghi del Paese sono strumento unico e imprescindibile per l'avvio alla musica delle giovani generazioni. Circa 800 le città coinvolte, 50 i luoghi del MiC (biblioteche, monumenti, archivi, musei), 15 aeroporti, 20 Conservatori, 60 teatri, 320 corali, 250 associazioni, 192 Pro Loco, 125 bande, 38 scuole di musica, 23 bande e fanfare militari, 25 istituti di pena, 8 università, 10 Istituti Italiani di Cultura, 20 fondazioni, 28 società private per un totale di 1.313 strutture organizzative. Per i tanti concerti previsti, al 12 giugno il numero di artisti che parteciperanno tocca i 18mila, un numero minore degli artisti effettivi che suoneranno quel giorno.



Testimonial dell'edizione 2024 sarà Tiziana Tosca Donati che si esibirà a Loreto in un concerto nella Piazza della Madonna trasmesso in diretta su Raiplay. Il concerto sarà preceduto dall'esibizione della Banda Giovanile delle Marche dell'Anbima a Porta Romana. Lungo il Corso Traiano Boccalini, in collaborazione con le attività commerciali, saranno esposti i manifesti di questi 30 anni di attività ripercorsi anche attraverso il documentario in fase di ultimazione.

A Pesaro, Capitale italiana della Cultura, andrà in scena un grande concerto per i 100 anni di Henry Mancini. Si esibiranno i giovani del Conservatorio "Gioacchino Rossini" di Pesaro in un concerto orchestrale, organizzato con il Pesaro Film Festival, dedicato alle indimenticabili colonne sonore dell'autore italo-americano. Il concerto, che vedrà anche la partecipazione di studenti e docenti del Conservatorio "Arturo Toscanini" di Ribera-Agrigento, sarà un ideale passaggio di testimone tra Pesaro e Agrigento, Capitale italiana della Cultura nel 2025. Anche quest'anno una grande attenzione è rivolta all'ambiente grazie alla collaborazione di AIPFM con Erion Weee, Consorzio del sistema Erion e Unpli. In ogni regione d'Italia, sarà possibile conferire piccoli rifiuti raee provenienti da strumentazioni musicali, ma anche PC, cuffie, microfoni mixer ecc. Un modo per unire all'amore per la musica, l'amore per l'ambiente e la tutela dell'ecosistema.